

Céfiro, figura tutelar de AIMEncyclopaedias

AIMEncyclopaedias desea situar simbólicamente su acción bajo la égida de Céfiro, figura mitológica del viento del oeste y representación tradicional de un soplo libre, móvil e inasible.

Una referencia a una cultura común

En la mitología griega, Céfiro es uno de los Anemoi, las divinidades asociadas a los vientos. Representa el viento del oeste, tradicionalmente asociado a la dulzura, la renovación y el regreso de la primavera. Por su carácter invisible pero perceptible, el viento constituye una imagen especialmente fecunda del movimiento, la circulación y la independencia.

La elección de Céfiro corresponde a la voluntad de AIMEncyclopaedias de remitirse a una cultura clásica común, entendida como un patrimonio cultural, histórico, literario y mitológico accesible a todos y capaz de favorecer el conocimiento y el diálogo.

Esta referencia a la mitología antigua pertenece a la cultura general, a la historia de las ideas y al imaginario colectivo. No constituye una profesión de fe, una adhesión religiosa ni una referencia confesional. AIMEncyclopaedias sigue siendo plenamente laica, aconfesional, no partidista y abierta a todos.

La Asociación considera que las grandes figuras mitológicas pueden estudiarse por su riqueza simbólica, sus contradicciones y su evolución a lo largo de los siglos, sin que sea necesario reducirlas a una interpretación única.

Una figura masculina compleja

La elección de Céfiro presenta asimismo un interés particular para AIMEncyclopaedias por tratarse de una figura masculina antigua, compleja y no unívoca.

Los relatos antiguos asocian en particular a Céfiro con distintas relaciones amorosas y con conquistas tanto femeninas como masculinas. Esta dimensión permite abordar, mediante una figura procedente de la cultura clásica, diferentes representaciones antiguas de la masculinidad, el deseo, la seducción, el amor y las relaciones humanas.

AIMEncyclopaedias considera especialmente interesante que Céfiro pueda entenderse como una figura masculina lo bastante rica y ambivalente como para suscitar la reflexión, siendo al mismo tiempo poco propensa a convertirse en una figura divisiva o en el emblema de una causa política contemporánea concreta.

No se trata, por tanto, de convertirlo en un modelo moral o en un personaje ejemplar, sino precisamente de conservar aquello que constituye la riqueza de las figuras mitológicas: su complejidad, sus contradicciones y las múltiples interpretaciones a las que pueden dar lugar.

Una figura tutelar para los Diccionarios Enciclopédicos Masculinistas

Céfiro no simboliza un tema único de los Diccionarios Enciclopédicos Masculinistas. En ellos pueden estudiarse, en particular, las cuestiones relativas a la libertad y la servidumbre, pero estas no constituyen sino un tema entre muchos otros dentro del conjunto del proyecto enciclopédico.

Los Diccionarios Enciclopédicos Masculinistas tienen por vocación explorar una gran diversidad de temas relativos a los hombres, las masculinidades y su lugar en las sociedades: historia, filosofía, literatura, ciencias, artes, sexualidad, salud, trabajo, familia, derecho, política, economía, educación, representaciones culturales, relaciones entre los sexos, así como muchos otros ámbitos.

Céfiro es, por tanto, menos el símbolo de un tema particular que el de una manera de abordar el conocimiento: con curiosidad, apertura, movilidad intelectual y rechazo de las definiciones demasiado estrechas.

Como el viento, el conocimiento está llamado a circular. Puede atravesar las fronteras entre disciplinas, épocas, lenguas y culturas. La ambición enciclopédica consiste precisamente en permitir esta circulación y ofrecer a cada persona los elementos necesarios para formarse su propia opinión.

Hacer soplar un viento nuevo sobre la causa masculinista

AIMEncyclopaedias desea asimismo contribuir, con mesura pero con convicción, a que la causa masculinista sea mejor comprendida, esté mejor documentada y se distinga mejor de las caricaturas a las que a veces puede quedar reducida.

La Asociación espera que los conocimientos reunidos, las investigaciones propuestas, los debates suscitados y las ideas que surjan de sus Diccionarios puedan, a su vez, ser llevados por el soplo de Céfiro: circular más allá de los círculos habituales, llegar a nuevos lectores, suscitar el diálogo y contribuir a dar a conocer las realidades, las dificultades, las aspiraciones y las experiencias propias de los hombres.

AIMEncyclopaedias desea ofrecer así, mediante lo que será y la manera en que trabajará, una imagen nueva, positiva, abierta y constructiva de los movimientos masculinistas. No se trata de afirmar que todas las ideas masculinistas sean necesariamente justas ni de impedir la crítica, sino de mostrar que una reflexión masculinista puede estar documentada, ser intelectual, benevolente, pluralista y preocupada por contribuir al bien común.

La Asociación pretende defender la posibilidad de hablar de los hombres sin desprecio, estudiar las masculinidades sin caricaturas y tomar en serio las preocupaciones masculinas sin considerar que su expresión deba oponerse necesariamente a la de las mujeres.

Desea que las ideas que nazcan de este trabajo puedan debatirse libremente, criticarse cuando deban serlo, enriquecerse mediante la confrontación de puntos de vista y, cuando presenten un interés real, ser llevadas por el viento más allá de las fronteras de la Asociación.

Un encuentro cultural y cordial

AIMEncyclopaedias también podrá organizar, con ocasión de la festividad de Céfiro, el 1 de marzo, un encuentro cordial que reúna a sus miembros, colaboradores, simpatizantes y personas interesadas en sus actividades.

La elección del 1 de marzo es simbólica: en el antiguo calendario romano, marzo era el primer mes del año, mientras que Céfiro, en la tradición clásica, está asociado al viento del oeste, la dulzura, la renovación y el regreso de la primavera. Esta fecha representa así un comienzo y una renovación, de acuerdo con la ambición de AIMEncyclopaedias de hacer soplar un viento nuevo sobre los conocimientos y la reflexión dedicados a los hombres y las masculinidades.

Este encuentro podrá incluir intercambios, lecturas, presentaciones, debates, comidas u otras actividades culturales. Constituirá una cita simbólica de la Asociación, y no una celebración religiosa.

A través de esta tradición, AIMEncyclopaedias desea simplemente mantener un vínculo vivo entre la cultura clásica, el conocimiento, la convivencia y la reflexión sobre las realidades masculinas.

Para concluir: dejar soplar a Céfiro

Los Antiguos sabían ver en los vientos fuerzas capaces de transformar el mundo sin dejarse encerrar jamás en una forma única. En la tradición clásica, Céfiro se convirtió progresivamente en el viento suave de la primavera, el que acompaña la renovación y hace más favorable la navegación.

«...un Céfiro que sopla suavemente desde el Océano...»

Esta evocación se encuentra en la Odisea de Homero, canto IV, versos 567-568, en la descripción de la llanura del Elíseo prometida a Menelao.

Texto griego

ἀλλ' αἰεὶ Ζεφύροιο λιγὺ πνεῖοντος ἀήτας
Ὠκεανὸς ἀνίησιν ἀναψύχειν ἀνθρώπους.

Od., IV, 567-568.

Puede traducirse de manera bastante literal: «pero siempre el Océano hace subir los soplos de Céfiro, que sopla claro, para refrescar a los hombres». La formulación castellana «un Céfiro que sopla suavemente desde el Océano» es, por tanto, una adaptación poética y no una traducción literal del griego.

Esta antigua evocación de las felices tierras del Elíseo, transmitida por la tradición homérica, ofrece una imagen particularmente bella de lo que Céfiro podría representar para la Asociación: un soplo venido de lejos, suave pero capaz de recorrer grandes distancias.

La imagen conviene a la ambición de AIMEncyclopaedias: hacer nacer las ideas y después dejarlas volar al viento.

Que los conocimientos reunidos por AIMEncyclopaedias encuentren así su camino; que las voces masculinas sean más escuchadas y comprendidas; que las nuevas ideas circulen libremente; y que aquellas que merezcan vivir continúen su viaje mucho más allá de quienes las hayan hecho nacer.

¡Que el viento del Oeste las lleve!

¡¡¡Que sople Céfiro!!!